

STAGIONE 2002

**Associazione Culturale
"F.Schubert"**
Con il patrocinio dell'
Associazione "Amici del S.Anna"



16 Marzo 2002

Salone Istituto "S. Anna"
Via Massena 36
Torino

Ore 21

Concerto

"Il flauto nei secoli: Dal legno al metallo"

Flavio Cappello Flauto
Marcello Crocco Flauto

Per informazioni:
Associazione Culturale "F.Schubert"
Corso Dante,60 10126 Torino
Tel. 011/678301

Il Flauto nei Secoli: dal legno al metallo

CURRICULUM

Flavio Cappello Flauto

Marcello Crocco Flauto

Accompagnatrice al pianoforte

Anna Maria Oliveri

Presentazione a cura del M° **Mario Consolo**

PROGRAMMA

A.E.Muller	"Ah! Vous dirais-je ,maman" Variazioni
W.F.Bach	Duo n°4
S.Mercadante	Duetto
P.Hindemith	Kanonische Sonatine
G.Kummer	"Quell'agil piè" dal Guglielmo Tell di G.Rossini
.....	
F.Cappello	Suite per due .Bourrée .Alla polacca
J.S.Bach	Bourrée
W.A.Mozart	Piccola musica notturna
Anonimo	Amazing Grace
A.Piazzolla	Libertango

Flavio Cappello. Flautista, si è diplomato al Conservatorio di Torino sotto la guida del M° A. Danesin. Si è perfezionato con Peter Lukas Graf presso l'Accademie de Musique di Sion e con Pierre Yves Artaud a Como.

Ha partecipato agli stages di musica da camera tenuti dal M° Ruggero Chiesa a Verona e dal M° Bourgue a Como.

Ha collaborato con l' Orchestra sinfonica della RAI di Torino e ha partecipato a diverse registrazioni discografiche e televisive.

Ha tenuto concerti in numerose città italiane e ha collaborato all' allestimento di spettacoli teatrali.

Nel 1991 ha eseguito con l'"Insieme Cameristico di Torino", di cui è socio fondatore, l'integrale dei quartetti per flauto ed archi di W.A. Mozart nelle città di Odense, Stoccolma, Helsinki.

Nel 1994 ha effettuato una tournée in Germania proponendo un repertorio composto dalle cantate di musica da camera con flauto obbligato del barocco italiano.

Marcello Crocco . Flautista, si è diplomato al Conservatorio di Milano.

Si è perfezionato con Bruno Cavallo e Conrad Klemm.

Nel 1982 si è classificato Primo Assoluto al Concorso Nazionale di Genova e Terzo al Concorso di Stresa.

Ha collaborato con le Orchestre dell'Angelicum, di "Milano Classica" e con l'Orchestra Italiana di Flauti, con la quale ha effettuato registrazioni discografiche e televisive.

Si è esibito in qualità di solista con la "Summer Festival Orchestra" e con l'Orchestra del "Laboratorio Europeo della Musica".

Ha collaborato con Paolo Conte con il quale si è esibito nei più importanti teatri italiani ed europei.

Attualmente è Primo Flauto dell'"Orchestra Classica" di Alessandria e svolge un'intensa attività concertistica in gruppi da camera e come solista.

Si dedica all'attività didattica presso la "Civica Scuola di Musica" di Ovada e di Casale Monferrato.